

**Конспект образовательной деятельности детей
по теме «Фантик» (образовательный модуль «Блогеры. Журналисты»)**

Автор конспекта воспитатель
Гельманова Татьяна Ринатовна

Задачи приоритетной образовательной области:

Художественно-эстетическое развитие:

- познакомить с процессом изготовления «Фантиков»;
- формировать творческие способности в создании моделей одежды и журнала;
- развивать у детей воображение, индивидуальное самовыражение при выполнении поделок с использованием бросового материала - фантики.

Задачи ОО в интеграции:

Познание:

- познакомить детей с историей создания фантика;
- развивать интерес к бросовому материалу, формировать экологические знания;
- развивать стремление фантазировать, придумывать узоры для фантиков, названия конфет.

Речевое развитие:

- формировать грамматический строй речи;
- упражнять в образовании прилагательных;
- обогащать словарный запас детей;
- формировать умение слушать и понимать заданный вопрос.

Физическое развитие:

- обогащать двигательный опыт детей;
- сохранять и укреплять здоровье.

Социально-коммуникативное:

- развивать свободное общение;
- формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками и педагогом.

Оборудование для педагога: проектор, змейка из фантиков, корзина из фантиков, оформление из фантиков, образцы узоров.

Оборудование для детей:

- большое количество фантиков;
- журналы моды;
- трафареты, силуэты кукол;
- клей, ножницы и заготовки для создания журналов.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание ОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи	Целевые ориентиры (характеристики)
<p>Провокация: дети входят в спальню на утренний круг и видят вокруг разбросано большое количество фантиков. Дети собирают фантики, рассматривают их.</p> <p>Воспитатель: ой, ребята, посмотрите-ка, что это тут случилось? Интересно, кто же это сотворил? (ответы детей) И что же нам теперь с этими фантиками делать? (ответы детей) Ребята, я заметила еще необычные вещи! Змейка из фантиков и корзина из фантиков! Хотите посмотреть поближе? Присаживайтесь поудобнее на ковре. (Ребята рассматривают и передают друг другу предметы).</p> <p>Воспитатель: Воспитатель достает из корзинки две конфеты одинаковой формы. Одна - в красивом, ярком фантике. Вторая - завернута в белую, шелестящую бумагу.</p> <p>Воспитатель: рассмотрите сладости и скажите, какая конфета вам нравится больше. Почему?</p> <p>Дети: Ответы.</p> <p>Воспитатель: действительно, «наряд» одной из них очень привлекательный, яркий. А у другой – неприметный, даже скучный. А как называется «наряд» конфеты?</p> <p>Дети: Ответы.</p>	<p>«Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие» «Познавательное развитие»</p>	<p>Провокация, беседа, поисково - творческие задания</p>	<p>Слово, фантики</p>	<p>Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми, сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта.</p>	<p>Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ВД – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности.</p>

<p>Воспитатель: Верно. С чем можно сравнить фантики? Если фантики одевают на конфету?</p> <p>Дети: С одеждой!</p> <p>Воспитатель: правильно, мы надеваем разную одежду и конфеты – тоже. По этой «одежде» мы их зачастую и отличаем друг от друга.</p>					
<p>Воспитатель: теперь предлагаю поиграть в игру. Согласны?</p> <p>Немножко поиграем и фантики летать заставим.</p> <p>Дружно подбрасываем фантики вверх и дуем так, чтобы фантики не падали на пол. Можно помогать руками создавать потоки воздуха.</p>	<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Игровое упражнение Дыхательное упражнение</p>	<p>Слово, дыхательная, двигательная деятельность</p>	<p>Способствуют сохранению и укреплению здоровья детей, предупреждению утомляемости.</p>	<p>Ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, активно взаимодействует со сверстниками.</p>

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержательный этап	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи	Целевые ориентиры (характеристики)
<p>Воспитатель: Молодцы! Хотите узнать, как появились фантики? Присаживайтесь поудобнее.</p> <p>- Поговорим о «цветных одеждах» конфет. Конфеты известны с глубокой древности. Самые первые образцы этого лакомства изготавливались из сладких нектаров и фруктовых соков, для густоты щедро заправленных сахаром и мукой. Шоколадные конфеты появились уже намного позже, когда люди открыли полезные свойства растения какао, но вплоть до 19 века конфеты продавались без оберток и нередко представляли собой одну слипшуюся массу. Изобретение конфетных фантиков приписывают Томасу Эдисону (фото, тому самому, который сумел усовершенствовать</p>	<p>«Познание», «Речевое развитие»</p>	<p>Просмотр презентации с рассказом</p>	<p>Слово, просмотр</p>	<p>Познакомить детей с историей создания фантика.</p>	<p>Пополняет багаж знаний</p>

<p>электрическую лампочку. В 1872 году он разработал парафиранную бумагу, которую потом стали использовать кондитеры для упаковки конфет. К началу 20в. Фантики для конфет разрабатывались так же тщательно, как и театральные афиши (<i>фото 1 фантиков</i>). На них были загадки, поговорки, частушки, пожелания и даже таблица умножения, и азбука- для школьников. Из фантиков изготавливают различные предметы. Только представьте даже коллекции одежды для людей создают. А вы хотите создать свои наряды из фантиков?</p> <p>(ответы детей)</p>				
--	--	--	--	--

Деятельностный этап				
<p>Воспитатель: приглашаю вас в нашу редакцию и костюмерную. Кто хочет создавать наряды для «Журнала моды» отправляется в редакцию, а кто желает создать наряды для съемки в студии могут пройти в костюмерную.</p> <p>Только работа эта хитрая, не у всех в руках спорится. Для хорошего результата нам нужны хорошее настроение и ловкие пальчики.</p>	<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>Поручение, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, свободное общение</p>	<p>по два белых квадрата, одному треугольнику любой расцветки, цветной квадрат и один прямоугольник из мешковины, 5 ниточек.</p>	<p>воспитать желание и умение взаимодействовать со сверстниками, способствовать развитию свободного общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, воспитывать организованность,</p>

				дисциплинированность.	
<p>Проводится динамичная пауза:</p> <p>Воспитатель: Ребята, а что там в корзинке еще лежит? Посмотрим? (<i>достаю из корзины – игрушку для кота</i>)</p> <p>Дети: Игрушка для кота.</p> <p>Воспитатель: Вы правильно сказали. Сейчас мы с вами споем песню про кота сиамского, и заодно поиграем. Скажите, какая в песенке кошечка по характеру?</p> <p>Дети: Шустрая, озорная, быстрая, шаловливая.</p> <p>Песня: «Кот сиамский» (<i>воспитатель играет с игрушкой</i>). А теперь пойдем гулять</p> <p>По фантику друга найдем в тот же час.</p> <p>Воспитатель: на ладошку фантик - раз (<i>кладем фантик</i>)</p> <p>Переложим мы как раз (<i>перекладываем</i>)</p> <p>Два- подуем мы сейчас (<i>дуют</i>)</p> <p>Три- повернем так и сяк (<i>вращение кистей рук</i>)</p> <p>А четыре - руки шире (<i>расставляют руки в стороны</i>)</p> <p>Покружились, подружились (<i>кружатся</i>)</p> <p>Пять - кончаем мы рассказ (<i>показ ладони, вторую ладошку кладем на другую</i>) шепотом</p> <p>Фантики, пора вам спать (<i>убирают под щечку</i>).</p>	«Физическое развитие»	Упражнения на развитие мелкой моторики	Фантики	Развитие координации движения, мелкой моторики обеих рук	У ребёнка развита мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими
<p>Ситуация затруднения:</p> <p>1-я подгруппа: Мы сейчас рассмотрим основные этапы изготовления наших моделей. Возьмите, пожалуйста, каждый себе куколку-трафарет. Всем хватило? Не хватает 3-х трафаретов!?</p> <p>Что же делать? (ответы детей).</p>	«Социально-коммуникативное»	Поисковая	Схемы последовательности изготовления моделей	Способствуют развитию эмоциональной отзывчивости, взаимопомощи.	Ребенок обладает установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, способен договариваться, уступать.

<p>Это было бы замечательно, если бы вы поделились со своим другом!</p> <p>2-я подгруппа: у нас в группе 3 манекена, поэтому предлагаем поделиться на пары для создания своей модели.</p>					
<p>Способ изготовления моделей (работа по схемам для детей с ОВЗ)</p> <p>Что мы должны сделать сначала?</p> <p>(Ответы детей)</p> <p>1-я подгруппа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возьмём трафарет куклы и обведем несколько раз в своих заготовках журнальчиков. 2. Затем выбираем фантики, которые вам подходят по цвету, узору, фактуре. 3. Для вдохновения если необходимо можно посмотреть «Журналы моды» 4. Вырезаем необходимые детали одежды или складываем фантик по необходимости. 5. Теперь приклеиваем детали наряда на силуэт куклы. 6. Используя карандаши, мелки, краски, фломастеры дорисовываем необходимые элементы 7. Можно прорисовать детали фона или раскрасить фон цветом. <p>2-я подгруппа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбираем необходимые элементы одежды и крепим ее на картонные манекены 2. Подбираем понравившиеся фантики и ленты 3. Складываем, скручиваем, разрезаем фантики по задумке 4. Закрепляем с помощью скотча, лент, шнурков дизайнерские элементы на наряд 	<p>«Художественно-эстетическое развитие, «Социально-коммуникативное»</p>	<p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p>			<p>Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; Может сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.</p>

Вот и всё ваши модели готовы.
Посмотрите, какие они красивые и нарядные.

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание ОД	Образовательная область (вид деятельности)	Формы работы	Наличие средства у детей	Образовательные задачи	Целевые ориентиры (характеристики)
Воспитатель: Понравилось вам, ребята, занятие с фантиками и конфетами? Дети: Да. Воспитатель: Ребята, что нового вы узнали? Что получилось?	«Социально – коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»	Слушание, беседа	Слово	Формирование позитивных установок	достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, умеет быть доброжелательным и корректным собеседником